

Inventarisatie misleidende wetenschap

Hier volgt de lijst met wetenschappers die in hun artikelen ongefundeerd over Zwarte Piet publiceren. Gezamenlijk vormen ze een anti-Zwarte Piet school. Zij laten zich leiden door ideologische overtuiging. Hun onderzoek is vooringenomen en niet gebaseerd op solide historische bronnen of via objectieve methoden verkregen resultaten. De lijst is gerangschikt naar auteur en per auteur zijn de relevante publicaties genoemd. Als een publicatie meerdere auteurs heeft, dan komt deze meerdere keren voor in de lijst.

1 Cathelein Aaftink

Scriptie: Innocence in Baldwin and Wekker compared, Different times, Same innocence (2019)

2 Linda Aarts

Scriptie: Het grote Zwarte Piet debat, een discoursanalyse vanuit zorgethisch perspectief (2016)

3 Tendayi Achiume, Professor

Rapport: Visit to the Netherlands, Report of the Special Rapporteur (2020)

4 Jennifer Adams

Artikel: Culturally relevant/responsive and sustaining pedagogies in science education (2022)

5 Dariya Afanasyeva

Scriptie: The Case of Black Pete "Netherlands most popular tradition under fire" (2017)

6 Sallie Afram

Scriptie: Zwarte Piet, Cultural heritage or a violation of the prohibition of discrimination? (2020)

7 Abderrahman El Aissati

Scriptie: Black as Soot (2014)

8 Basak Akkan

Artikel: Education and justice: inclusion, exclusion and belonging (2020)

9 Mark Alfano

Artikel: Van mening veranderen op Twitter? Zwarte Piet als casus (2020)

10 Rose Mary Allen

Essay: Laten wij kinderen niet als excuus gebruiken in het Zwarte Pieten-debat (2015)

11 Luc Alofs

Artikel: Caraïbisch erfgoed en onderwijs, Naar een didactiek voor immaterieel erfgoededucatie in de Nederlandse Cariben (2021)

12 Julia Alting

Artikel: An intercultural 'Amsteldam' Dish (2021)

13 Lana Andringa

Artikel: "My Color Doesn't Lie": Race, Gender, and Nativism among Nurses in the Netherlands (2020)

14 Dominique Ankoné

Essay: Migration and Colonialism: Call for Equal and Reciprocal Deliberation (2017)

15 Ana Lucia Araujo, Professor

Artikel: Afterword: Ghosts of Slavery (2020)

16 Siela Ardjosemito-Jethoe

Opinie: Een constructief gesprek over een inclusief Sinterklaasfeest (2020)

17 Csilla Ariese

Artikel: Amplifying Voices: Engaging and Disengaging with Colonial Pasts in Amsterdam (2021)

Artikel: Amsterdam Museum Report #3, Studying Visitors' Responses to Decolonial Practices (2021)

18 Soraya Arou-Gouya

Scriptie: In Search of Constructive Race Talks (2021)

19 Sarah Asmelash

Essay: Mass Media: The Construction of Ethnic Stereotypes (2014)

20 Jasper van Assche

Scriptie: Zwarte Piet, wiedewiedewiet, ben ik een racist of niet? (2021)

21 Lucy Avraamidou, Professor

Artikel: Culturally relevant/responsive and sustaining pedagogies in science education (2022)

- 22 Isabel Awad
 Opinie: Reconsider decision about zwarte piet (2014)
 Opinie: Universiteit ontwijkt het Zwarte Piet-debat (2014)
 Magazine: Piet, handboek voor een moderne sinterklaasviering (2015)
- 23 Catherine Baker
 Artikel: Your race sounds familiar? (2021)
- 24 Mieke Bal, Professor
 Boek: Zwarte Piet's Bal Masqué (1999)
- 25 Sruti Bala
 Workshop: Humorous Approaches to Art and Activism in Conflict (2013)
- 26 Markus Balkenhol
 Essay: Racism as Satire (2013)
 Artikel: Zwarte Piet, Racisme, Emoties (2015)
 Artikel: The nativist triangle. Sexuality, race, and religion in discourses on 'Dutchness' (2016)
 Essay: Ras en racisme in kunst en cultuur 2017 (2017)
 Interview: Zwarte Piet anno 2018, aflevering 1 (2018)
 Artikel: Zwarte Pieten, moskeebezoek en zoenende mannen (2019)
 Essay: Humanisme en paternalisme in de Amsterdamse slavernijdiscussie (2020)
 Boek: The Secular Sacred: Emotions of Belonging and the Perils of Nation and Religion (2020)
- 27 Hanneke Bartelds
 Artikel: Students' and teachers' beliefs about historical empathy in secondary history education (2020)
- 28 Darryl Barthe
 Opinie: Decolonizing Zwarte Piet (2018)
- 29 Sofie van Bauwel
 Essay: een volle zak op de schouders (2018)
- 30 Charlie Beckett, Professor
 Opinie: Racism or Tradition? the Dutch 'Golliwog' Row (Sinterklaas) (2009)
- 31 Wouter van Beek, Professor
 Lezing: Zwarte Piet in Afrika: rite en ruzie (2015)
- 32 Pascal van den Beemd
 Scriptie: Black as Soot (2014)
- 33 Marloes Beers
 Scriptie: Een onderzoek naar de ontwikkeling van maatschappelijk- en politiek antiracisme in de jaren 80 en de jaren 10 (2019)
- 34 Vasiliki Belia
 Scriptie: Dutch tolerance, innocence and color-blindness (2020)
- 35 Bianca Berends
 Scriptie: Zwarte Piet en Witte Klaas (2000)
- 36 Martin Berger
 Scriptie: Slavery on Display (2018)
 Artikel: Thinking through memory and belonging in Amsterdam's Tropenmuseum (2021)
- 37 Maurits Berger, Professor
 Boek: Halalborrel (2020)
- 38 Anne van den Bergh
 Essay: Rendering Legible the Black Page in Dutch History: a Reading of Zwarte Piet (2016)
- 39 Michaël Berghman
 Artikel: 'Wear Clogs and just Act Normal': Defining Collectivity in Dutch Domestic Music Concerts (2020)
- 40 Saskia van Berkel
 Scriptie: The intersection of black British history and British television, 1960-2015 (2017)
- 41 Anne Berkheij
 Scriptie: Power Relations and Recognition (2016)
- 42 Christiaan de Beukelaer
 Essay: Why the Netherlands is more split on 'Black Pete' than ever (2018)
 Artikel: Ordinary culture in a world of strangers: toward cosmopolitan cultural policy (2019)

- 43 Berber Bevernage
Scriptie: Slavernij is voorbij! Laat de Zwarte Pieten vrij! (2017)
- 44 Dirk Bezemer, Professor
Boek: Een land van kleine buffers (2020)
- 45 Kees Biekart
Scriptie: Holding up the Mirror, Anti-Racism Narratives Resisting Dutch Tales of Tolerance (2021)
- 46 Hester Bijl, Professor
Opinie: Een constructief gesprek over een inclusief Sinterklaasfeest (2020)
- 47 Aspha Bijnaar
Essay: Ogepakt bij de intocht. Wat heeft Zwarte Piet met het Sinterklaasfeest te maken? (2014)
Artikel: Zwart als roet Zwarte Piet in de liberale rechtsstaat (2014)
Artikel: Minima Philosophica: De zaak van Sinterklaas (2) (2015)
Scriptie: Slavery on Display (2018)
- 48 Claire Bishop, Professor
Dissertatie: Ludic Conceptualism: Art and Play in the Netherlands, 1959 to 1975 (2017)
- 49 Allison Blakely, Professor
Artikel: Santa's Black Aide A Glimpse of Race Relations in Holland (1980)
Boekbespreking: Smash the Pillars: Decoloniality and the Imaginary of Color in the Dutch Kingdom (2019)
Essay: Attacking Zwarte Piet (2020)
- 50 George Blaustein
Scriptie: Race: Between Slavery and Emancipation (2013)
- 51 Laura Boerhout
Opinie: 2013 wordt het laatste jaar dat we over Zwarte Piet praten (2012)
Essay: Zwarte Piet, a Bitter Treat? Racial Issues in The Netherlands and the U.S. (2012)
- 52 Thomas Boeschoten
Artikel: Mediating the Black Pete discussion on Facebook: Slacktivism, flaming wars and deliberation (2014)
- 53 Jan de Boom
Rapport: Discriminatie in Context. Een onderzoek naar achtergronden, oorzaken en triggerfactoren van discriminatie van Nederlanders van Afrikaanse herkomst door jongeren in Nederland (2021)
- 54 Renetta Bos
Scriptie: Let op je woorden: een moreel-normatief kader voor uitspraken van politici (2021)
- 55 Antal van den Bosch, Professor
Artikel: Calculating Argument Diversity in Online Threads (2021)
- 56 Marit Bosman
Scriptie: Facing Black Pete (2020)
- 57 Sara van den Bossche
Scriptie: Een onderzoek naar de representatie van Zwarte Piet in Nederlandstalige boeken van vroeger en nu (2020)
- 58 Michiel Bot
Artikel: Demonstratievrijheid en democratie (2017)
Artikel: Is institutioneel racisme echt racistisch? (2022)
- 59 Carla van Boxtel, Professor
Dissertatie: Sensitive history under negotiation (2014)
Artikel: Heritage as a resource for enhancing and assessing historical thinking (2015)
Artikel: Students' and teachers' beliefs about historical empathy in secondary history education (2020)
- 60 Sarah Bracke, Professor
Essay: Daar wordt aan de deur geklopt... Over levende tradities, broodnodige dekolonisering en de uittocht van Zwarte Piet (2015)
- 61 Pepijn Brandon
Boek: De slavernij in Oost en West: Het Amsterdam onderzoek (2020)
- 62 Nella van den Brandt
Opinie: Zwarte Piet: alleen een kwestie van racisme, of ook seksisme? (2012)
- 63 Alex Brenninkmeijer, Professor
Essay: Het recht om te escaleren. Het Pietendebat in de rechtszaal (2014)

- 64 Rebecca Brienen, Professor
 Essay: Types and stereotypes, Zwarte Piet and his early modern sources in Dutch Racism (2014)
- 65 Boukje Brink-Klinker
 Scriptie: nieuw (2021)
 Scriptie: Wiede wiede wiet, ik hoor je wel maar ik zie je niet (2021)
- 66 Rowan Brouwers
 Artikel: De steun voor dekolonisering in België in kaart gebracht (2022)
- 67 Anna-Kay Brown
 Artikel: Trapped by Narcissism: A Disillusioned Dutch Society (2012)
- 68 Elizabeth Buettner, Professor
 Boek: Europe after Empire: Decolonization, Society, and Culture (2016)
- 69 Ayse Bugra, Professor
 Artikel: Education and justice: inclusion, exclusion and belonging (2020)
- 70 Peter Burger
 Scriptie: Want al ben ik zwart als roet, 'k meen het toch goed (2014)
- 71 Artwell Cain
 Artikel: Slavery and Memory in the Netherlands: Who Needs Commemoration? (2016)
 Rapport: Uitsluitingsmechanismes van mensen van Afrikaanse afkomst in Nederland: Wat is erover bekend (2017)
 Essay: Decoloniality of Memory and Anti-Black Racism (2018)
- 72 Kadir Canatan, Professor
 Rapport: Mensenrechten Rapport Nederland 2014, Minderheden tussen islamofobie en integratie (2014)
- 73 Sinan Çankaya
 Opinie: De meerderheid van Nederland is tegen aanpassing van Zwarte Piet. Ik vond 4 verklaringen (2016)
 Scriptie: Van zwart naar wit (2017)
 Artikel: Facing racism: discomfort, innocence and the liberal peripheralisation of race in the Netherlands (2019)
 Scriptie: "De Zwarte Pieten-discussie hoort niet in de politiek." (2020)
- 74 Vittoria Caradonna
 Artikel: Thinking through memory and belonging in Amsterdam's Tropenmuseum (2021)
- 75 Marcos Cardão
 Artikel: O blackface em Portugal. Breve história do humor racista (2020)
- 76 Antonio Carmona Báez
 Boek: Smash the Pillars: Decoloniality and the Imaginary of Color in the Dutch Kingdom (2018)
- 77 Amandine Catala
 Artikel: Multicultural Literacy, Epistemic Injustice, and White Ignorance (2019)
- 78 Jana Cattien
 Scriptie: In Search of Constructive Race Talks (2021)
- 79 Bambi Ceuppens
 Interview: Ik denk niet dat we noodzaak hebben aan een 'officiële waarheid' (2016)
 Boek: Pietpraat, over Zwarte Piet in België (2019)
- 80 Sharon Chamman
 Scriptie: The Importance of Intersectionality: Experiences of Women of Color of Ethnic Profiling in the Netherlands (2020)
- 81 Sébastien Chauvin
 Scriptie: Inside the chimney. An exploration of racial dynamics in the struggle over a Dutch tradition (2015)
 Artikel: Race and the Pitfalls of Emotional Democracy: Primary Schools and the Critique of Black Pete in the Netherlands (2017)
 Artikel: Never Having Been Racist: Explaining the Blackness of Blackface in the Netherlands (2018)
 Interview: Zwarte Piet anno 2018, aflevering 4 (2018)
- 82 Sven Chojnacki, Professor
 Scriptie: The Staging of Innocence: Orientalism, Theatrical Representation & The Dutch Tradition of Black Pete (2018)
- 83 Yannick Coenders
 Scriptie: Inside the chimney. An exploration of racial dynamics in the struggle over a Dutch tradition (2015)
 Artikel: Race and the Pitfalls of Emotional Democracy: Primary Schools and the Critique of Black Pete in the Netherlands (2017)
 Artikel: Never Having Been Racist: Explaining the Blackness of Blackface in the Netherlands (2018)
 Interview: Zwarte Piet anno 2018, aflevering 4 (2018)

- 84 Marci Cottingham
Artikel: "My Color Doesn't Lie": Race, Gender, and Nativism among Nurses in the Netherlands (2020)
- 85 Maurice Crul, Professor
Interview: The Fight Over 'Black Pete' Brings a Reckoning on Racial Equality in the Netherlands (2019)
- 86 Sudeep Dasgupta
Boekbespreking: Uncomfortable Ethnographies: The Politics of Race and the Untimeliness of Critique (2017)
- 87 Sharily Deen
Artikel: Tracing pasts and colonial numbness: decolonial dynamics in the Netherlands (2018)
- 88 Lisenne Delgado
Artikel: Eliminating racism, decolonizing education and building an inclusive society (2017)
- 89 Hester Dibbits, Professor
Artikel: De strijd om Zwarte Piet (2005)
Lezing: Delen van het verleden Erfgoed en educatie in de 21ste eeuw (2015)
Lezing: Sharing the Past (2015)
Artikel: Moved by the tears of others: emotion networking in the heritage sphere (2017)
- 90 Teun van Dijk, Professor
Essay: Sinterklaas en Zwarte Piet: Is het racisme, of is het 't niet? (1998)
- 91 Bas Dikmans
Artikel: Everyday Racism', 'White Innocence,' and Postcolonial Society: A Deeper Look into the Dutch Cultural Archive (2020)
- 92 Egbert Dommering, Professor
Opinie: De Intocht van Boniklasius in Dokkum, dertien eeuwen later (2017)
- 93 Neelke Doorn, Professor
Opinie: Van Zwarte Piet naar atletiek (2015)
- 94 Caroline Drieënhuizen
College: Hoe leidt ons koloniaal verleden tot hedendaags verzet (2019)
- 95 Kimberly Ducey
Artikel: Systemic Racism (2017)
- 96 Martijn Duineveld
Scriptie: The other past, a cross-cultural exploration of various conceptualizations of heritage (2017)
- 97 Zwaan Duinker
Scriptie: Dutch tolerance, innocence and color-blindness (2020)
- 98 Catarina Dutilh Novaes, Professor
Opinie: In what sense(s) is the Black Pete tradition racist, if any? (2013)
Essay: Zwarte Piet en de betekenis(sen) van racisme (2014)
Opinie: Bravo Haagse basisscholen! Piet moet anders (2015)
Artikel: Van mening veranderen op Twitter? Zwarte Piet als casus (2020)
- 99 Joachim Duyndam, Professor
Scriptie: Volgens mij, Hoe kunnen we goed volgerschap begrijpen in sociaal-politiek activisme? (2021)
- 100 Jan Willem Duyvendak, Professor
Opinie: Nederland racistisch? Dá-hag, dá-hag, Zwarte Piet (2013)
Dissertatie: Out of character: debating Dutchness, narrating citizenship (2014)
Opinie: De radicalisering van het Sinterklaasgeloof (2015)
Boek: The Culturalization of Citizenship (2016)
Artikel: The nativist triangle. Sexuality, race, and religion in discourses on 'Dutchness' (2016)
Boek: Thuis: het drama van een sentimentele samenleving (2017)
Artikel: The nation under threat: secularist, racial and populist nativism in the Netherlands (2019)
- 101 Koen van Eijck, Professor
Artikel: 'Wear Clogs and just Act Normal': Defining Collectivity in Dutch Domestic Music Concerts (2020)
- 102 Naomi Ellemers, Professor
Opinie: Black Pete and the Academic (2014)

- 103 Martin vander Elst
 Essay: Penser et agir politiquement la fin du blackface en Belgique (2019)
 Essay: Pour une Ducasse sans blackface: vaincre la négrophobie (2019)
 Essay: La contestation du folklore colonial comme droit à la démocratie culturelle (2020)
- 104 Sharelly Emanuelson
 Essay: The New Black Peter is the Refugee washing up on the shores of Fortress Europe (2015)
- 105 Akwugo Emejulu, Professor
 Artikel: Refusing politics as usual: mapping women of colour's radical praxis in London and Amsterdam (2022)
- 106 Jiska Engelbert
 Opinie: Reconsider decision about zwarte piet (2014)
 Opinie: Universiteit ontwijkt het Zwarte Piet-debat (2014)
 Magazine: Piet, handboek voor een moderne sinterklaasviering (2015)
- 107 Gerlov van Engelenhoven
 Artikel: A Controversial, But Welcome New Perspective on Structural Racism in Dutch Society (2018)
- 108 Remco Ensel
 Scriptie: Bijval of uitval: Het slavernijverleden en het geschiedenisonderwijs (2021)
- 109 Karin van Es
 Artikel: Mediating the Black Pete discussion on Facebook: Slacktivism, flaming wars and deliberation (2014)
- 110 Farid Esack, Professor
 Lezing: De zwarte piet van de Koran (2017)
- 111 Mitchell Esajas
 Essay: Beyond Blackface: Emancipation Through the Struggle Against Black Pete, Dutch Racism and Afrophobia (2014)
 Opinie: Vóór Zwarte Piet? Zo kennen we de eens zo progressieve Dokkumers niet (2017)
 Artikel: The Black Archives: Exploring the Politics of Black Dutch Radicals (2019)
- 112 Philomena Essed, Professor
 Essay: A Brief ABC on Black Europe (2014)
 Essay: Afterword: A Second Wave of Dutch Resistance Against Racism (2014)
 Boek: Dutch Racism (2014)
 Interview: Two steps forward, one step back (2017)
- 113 Evelien Evenhuis
 Scriptie: Examining the role of public authorities in the societal debate on the character of Zwarte Piet (2020)
- 114 Aya Ezawa
 Opinie: Een constructief gesprek over een inclusief Sinterklaasfeest (2020)
- 115 Karwan Fatah-Black
 Opinie: Wij hoeven die Piet niet (2012)
 Interview: Karwan Fatah-Black: 'Slavernij is een soort ijkpunt geworden' (2019)
 Interview: Zwarte Piet: geschiedenis en debat – een leeslijst (2020)
- 116 Joe Feagin, Professor
 Artikel: Systemic Racism (2017)
- 117 Nana Fordjour
 Scriptie: Een onderzoek naar de ontwikkeling van maatschappelijk- en politiek antiracisme in de jaren 80 en de jaren 10 (2019)
- 118 Chandra Frank
 Opinie: Public Statement on Zwarte Piet, Institutional Racism in the Netherlands (2013)
- 119 Layal Ftouni
 Scriptie: A Comparative Analysis of Remembrance of the Dead and Keti Koti Commemorations in the Netherlands (2018)
- 120 Mario Fumerton
 Scriptie: The Importance of Intersectionality: Experiences of Women of Color of Ethnic Profiling in the Netherlands (2020)
- 121 Nicole Ganbold
 Scriptie: The Absent Presence. The Image of Black People in the Seventeenth Century Dutch Painting (2021)
- 122 Daniela van Geenen
 Artikel: Mediating the Black Pete discussion on Facebook: Slacktivism, flaming wars and deliberation (2014)
- 123 Lonneke Geerlings
 Interview: Ik denk niet dat we noodzaak hebben aan een 'officiële waarheid' (2016)

- 124 Halleh Ghorashi, Professor
Artikel: Taking racism beyond Dutch innocence (2020)
- 125 Jaap van Ginneken
Interview: Zwarte Piet anno 2018, aflevering 3 (2018)
- 126 Idesbald Goddeeris, Professor
Opinie: Zwarte Piet, en wat de Belg niet ziet (2013)
Artikel: Mapping the Colonial Past in the Public Space (2020)
- 127 Marie Goodman
Scriptie: A Current Analysis of the Zwarte Piet Debate and the Application of Changes to the Sinterklaas Tradition (2021)
- 128 Magdalena Góraska
Scriptie: Facing Black Pete (2020)
- 129 Jordy Gosselt
Scriptie: Being confronted with opposites (2016)
- 130 Karina Goulordava
Artikel: Black Pete, "Smug Ignorance," and the Value of the Black Body in Postcolonial Netherlands (2014)
- 131 Melle Graff
Scriptie: Omgaan met verschillen in het kader van burgerschapsonderwijs (2021)
- 132 Maria Grever, Professor
Dissertatie: Sensitive history under negotiation (2014)
Artikel: Heritage as a resource for enhancing and assessing historical thinking (2015)
- 133 Christian Groes
Boek: Postcolonial Europe (2018)
- 134 Selma de Groot
Scriptie: Valt er in het civiele recht nog een juridische pepernoot te kraken betreffende het fenomeen Zwarte Piet? (2018)
- 135 Judith Gruber, Professor
Artikel: Heilungs- oder Geistergeschichten? Post/koloniale Erinnerung im belgischen AfrikaMuseum (2020)
- 136 Francio Guadeloupe
Essay: The New Black Peter is the Refugee washing up on the shores of Fortress Europe (2015)
Lezing: de kracht van het starten van een nieuw inclusiever feest (2017)
Scriptie: A community building on hope (2018)
Boek: Black Man in the Netherlands: An Afro-Antillean Anthropology (2022)
- 137 Maarten Hajer, Professor
Dissertatie: Keeping things gezellig, Negotiating Dutchness and racism in the struggle over 'Black Pete' (2019)
- 138 Jordi Halfman
Essay: The New Black Peter is the Refugee washing up on the shores of Fortress Europe (2015)
Lezing: de kracht van het starten van een nieuw inclusiever feest (2017)
- 139 Bryan van Haren
Scriptie: Zie ginds komt het Zwarte Pieten debat uit Spanje weer aan (2019)
- 140 Rebecca Hayes, Professor
Artikel: Black Petes & Black Crooks? Racial stereotyping and offending in the Netherlands (2018)
- 141 Coen Heijes
Opinie: Netherland's Racist Black Pete Tradition Is Apparently Exempt To Worldwide Racial Reckoning (2020)
- 142 John Helsloot
Artikel: De strijd om Zwarte Piet (2005)
Artikel: De ambivalente boodschap van de eerste 'Zwarte Piet' (1850) (2008)
Essay: Is Zwarte Piet uit te leggen? (2009)
Lezing: Naar een afscheid van Zwarte Piet (2012)
Artikel: Zwarte Piet and Cultural Aphasia in the Netherlands (2012)
Artikel: Contesting Ambiguity: The Black Peter Mask in Dutch Cultural Heritage (2013)

- 143 Ernst van den Hemel
 Artikel: Zwarte Pieten, moskeebezoek en zoenende mannen (2019)
 Essay: Social media and affective publics (2020)
 Boek: The Secular Sacred: Emotions of Belonging and the Perils of Nation and Religion (2020)
 Artikel: Calculating Argument Diversity in Online Threads (2021)
- 144 Barbara Henkes
 Essay: Postkoloniale beeldenstormen? Een repliek op de Daendelslezing 2018 van Gert Oostindie (2018)
- 145 Joke Hermes
 Artikel: 'We have given up so much': Passion and denial in the Dutch Zwarte Piet (Black Pete) controversy (2015)
 Artikel: Tracing cultural citizenship online (2020)
- 146 Gonda van den Heuvel
 Artikel: Onder de huid van Zwarte Piet (2018)
- 147 Sacha Hilhorst
 Artikel: 'We have given up so much': Passion and denial in the Dutch Zwarte Piet (Black Pete) controversy (2015)
- 148 Helen Hintjens
 Scriptie: Decolonising Contemporary Art? Four Global Artists and Collage+ (2014)
- 149 Anne-Lot Hoek
 Opinie: Zwarte Piet(3) (2018)
- 150 Shemona Hofland
 Scriptie: "Jouw huidskleur lijkt op poep en dat is vies" (2020)
- 151 Mirjam Hoijtink
 Scriptie: Emotions as Factors of Social and Cultural Change in Museological Discourses (2019)
- 152 Palau Holst
 Scriptie: Experiences with polarization dynamics from the perspective of black migrant communities in the Netherlands (2020)
- 153 Julia Holzmann
 Boek: Geschichte der Sklaverei in der Niederländischen Republik (2021)
- 154 Frank den Hond
 Scriptie: nieuw (2021)
 Scriptie: Wiede wiede wiet, ik hoor je wel maar ik zie je niet (2021)
- 155 Dienke Hondius
 Artikel: Blacks in Early Modern Europe: New Research from the Netherlands (2009)
 Essay: Opgepakt bij de intocht. Wat heeft Zwarte Piet met het Sinterklaasfeest te maken? (2014)
- 156 Robert Hornback, Professor
 Boek: Racism and Early Blackface Comic Traditions (2018)
- 157 Teun van Hout
 Scriptie: The influence of cultural nationalism on the discourse of two Dutch political parties: The PvdA and VVD (2020)
- 158 Henk van Houtum, Professor
 Opinie: Zwart-Wit (2008)
- 159 Isabel Hoving
 Artikel: De strijd om Zwarte Piet (2005)
 Boek: Dutch Racism (2014)
 Lezing: Van raciale stereotypen naar racisme (2015)
- 160 Leonie Huijbers
 Scriptie: Zwarte Piet, Cultural heritage or a violation of the prohibition of discrimination? (2020)
- 161 Iris van Huis
 Artikel: Decolonizing the Tropenmuseum as an Intervention in the Dutch/European Memory Complex (2019)
- 162 Nancy Rose Hunt, Professor
 Essay: Aphasia, History, and Duress (2019)
- 163 Emira Ibrahimpašić
 Artikel: Approaching education abroad in Europe through the critical themes of dissidence and social protest (2021)
- 164 Marinus van IJendoorn, Professor
 Opinie: Kinderen zijn blind voor kleur Zwarte Piet (2016)

- 165 Wigbertson Julian Isenia
Boek: The Question of Dutch Politics as a Matter of Theatre (2017)
- 166 Nienke van Ittersum
Scriptie: Volgens mij, Hoe kunnen we goed volgerschap begrijpen in sociaal-politiek activisme? (2021)
- 167 Erik Jacobs
Scriptie: Zwarte Piet als splijtzwam (2019)
- 168 Hans van der Jagt
Scriptie: De relatie tussen Zwarte Piet en het koloniale verleden (2018)
- 169 David Jamar
Essay: La contestation du folklore colonial comme droit à la démocratie culturelle (2020)
- 170 Maartje Janse
Opinie: Wij hoeven die Piet niet (2012)
Interview: Zwarte Piet: geschiedenis en debat – een leeslijst (2020)
- 171 Yolande Jansen, Professor
Opinie: 't Is een vreemdeling zeker die verdwaald is zeker (2008)
Boek: Colonial Spheres, Decolonial Futures (2017)
- 172 Sikke Jansma
Scriptie: Being confronted with opposites (2016)
- 173 Lars Jensen
Boek: Postcolonial Europe (2018)
- 174 Evelien Jonckhere
Essay: Exotisme op het podium (2018)
- 175 Guno Jones
Artikel: Just Causes, Unruly Social Relations. Universalist-Inclusive Ideals and Dutch Political Realities (2014)
Essay: "Activism" and (the Afterlives of) Dutch Colonialism (2018)
Boek: De slavernij in Oost en West: Het Amsterdam onderzoek (2020)
- 176 Anne de Jong
Artikel: Zwarte Piet, Palestina en de strijd om het dagelijks leven (2017)
Essay: Gaza, Black Face and Islamophobia: Intersectionality of Race and Gender in (Counter-) Discourse in the Netherlands (2018)
Scriptie: Pepernoten en representatie, Een onderzoek naar de beleving van racisme in relatie tot zwarte piet (2020)
- 177 Thandi Soko-de Jong
Artikel: The Black Pete Debate and Second-class Citizenship within Dutch Public Discourse (2022)
- 178 Veerle de Jong
Scriptie: 'Ontketend Verleden' (2021)
- 179 Peter Jonkers, Professor
Artikel: How to Respond to Conflicts over Value Pluralism? (2019)
- 180 Katharina Joosen
Artikel: Black Petes & Black Crooks? Racial stereotyping and offending in the Netherlands (2018)
- 181 Vanessa Joosen
Essay: Onschuld met een kleurtje (2018)
- 182 Joseph Jordan
Essay: The Enunciation of the Nation: Notes on Colonial Refractions in the Netherlands (2014)
- 183 Nancy Jouwe
Artikel: Gevangen in een paradox: racisme in Nederland (2015)
Interview: Zwarte Piet is racisme, in gesprek met Quinsy Gario (2015)
Artikel: Standing at the Crossroads (2016)
Boek: De slavernij in Oost en West: Het Amsterdam onderzoek (2020)
Boek: Slavernij en de stad Utrecht (2021)
- 184 Mariska Jung
Essay: Zwarte Piet, a Bitter Treat? Racial Issues in The Netherlands and the U.S. (2012)
Opinie: Beeldenstorm is stem van de onderdrukten: Jan Pieterszoon Coen Must Fall! (2020)
- 185 Ellen-Rose Kambel
Lezing: The Elephant in the Dutch Classroom (2018)

- 186 Frans Kamsteeg
Artikel: Auto-ethnographic reflections on whiteness, Rethinking diversity in Dutch-South African higher education research (2020)
- 187 Sibö Kanobana
Essay: Het zwarte Monster van Sinterklaas (2019)
- 188 Ayhan Kaya, Professor
Boek: Populism and Heritage in Europe: Lost in Diversity and Unity (2019)
- 189 Curtis Keim, Professor
Boek: Mistaking Africa: Misconceptions and Inventions (2021)
- 190 Roos Keja
Scriptie: Grenzeloze verwantschap (2021)
- 191 James Kennedy, Professor
Interview: Interview Nieuwsuur 23 oktober 2013 (2013)
Lezing: Nederlandse identiteit anno 2017 (2017)
- 192 Dennis Kerckhoffs
Scriptie: Het Zwarte Pieten-debat: Conflict en Polarisatie (2018)
- 193 Josip Kešić
Artikel: The nation under threat: secularist, racial and populist nativism in the Netherland (2019)
- 194 Stephan Klein
Artikel: Heritage as a resource for enhancing and assessing historical thinking (2015)
- 195 Karim van Knippenberg
Scriptie: The other past, a cross-cultural exploration of various conceptualizations of heritage (2017)
Essay: Moskee: Monumentenstatus of Madurodam (2018)
- 196 Sjaak Koenis
Essay: Het verlangen naar een 'thuis' (2016)
Interview: The Fight Over 'Black Pete' Brings a Reckoning on Racial Equality in the Netherlands (2019)
Essay: On emotion and the politics of status (2021)
- 197 Elmer Kolfin
Opinie: Geen twijfel : 'Zwarte Piet stamt af van kindslaven' (2013)
- 198 Anouk de Koning
Artikel: Welfare, social citizenship, and the spectre of inequality in Amsterdam (2019)
- 199 Elisabeth Koning
Scriptie: Race: Between Slavery and Emancipation (2013)
Artikel: Zwarte Piet, een blackfacepersonage (2018)
- 200 Sander Koole, Professor
Artikel: Terror Management in a Multicultural Society (2018)
- 201 Michelle Koppelmans
Scriptie: Institutional Deflection in Dutch Art Education and the Heterotopology of Safer Spaces (2020)
- 202 Timo Koren
Artikel: Never Having Been Racist: Explaining the Blackness of Blackface in the Netherlands (2018)
- 203 Erik CW Krabbe, Professor
Artikel: Turning the Tables: Up- and Downgrading of Evaluative Terms in Public Controversies (2021)
- 204 Eelco Kramer
Artikel: Onder de huid van Zwarte Piet (2018)
- 205 Olivier Kramsch
Scriptie: Experiences with polarization dynamics from the perspective of black migrant communities in the Netherlands (2020)
- 206 Matthijs Kuipers
Essay: Als zwarte piet niet racistisch is, waarom voelen we ons er dan niet senang bij? (2014)
Boek: Slavernij en de stad Utrecht (2021)
- 207 Lisa Kuitert, Professor
Interview: Bibliotheken halen boeken met Zwarte Piet van de plank (2020)
- 208 Naa Oyo A. Kwate
Boek: Burgers in Blackface: Anti-Black Restaurants Then and Now (2019)

- 209 Jan Albert van Laar
Artikel: Turning the Tables: Up- and Downgrading of Evaluative Terms in Public Controversies (2021)
- 210 Rob van der Laarse, Professor
Artikel: Europe's Peat Fire: Intangible Heritage and the Crusades for Identity (2019)
- 211 Hanne Laceulle
Scriptie: De zwarte stem aan het woord: over het humanisme van James Baldwin (2019)
- 212 Thirza Lagewaard
Artikel: Epistemic injustice and deepened disagreement (2020)
Artikel: Van mening veranderen op Twitter? Zwarte Piet als casus (2020)
- 213 Sarah de Lange, Professor
Boek: Woest: de kracht van de verontwaardiging (2018)
- 214 Romy van Leeuwen
Rapport: Discriminatie in Context. Een onderzoek naar achtergronden, oorzaken en triggerfactoren van discriminatie van Nederlanders van Afrikaanse herkomst door jongeren in Nederland (2021)
- 215 Marike Lefevre
Artikel: Zwart geschminkte personages in tradities uit Europa, een mensenrechtelijke blik (2019)
- 216 Susan Legêne, Professor
Rapport: Uitsluitingsmechanismes van mensen van Afrikaanse afkomst in Nederland: Wat is erover bekend (2017)
- 217 Koen Leurs
Scriptie: Between (in)visibilities: Experiences of race and migration among Brazilians in the Netherlands (2020)
Scriptie: Conversations on Insider Activism, Civil servants & social justice activism in the municipality of Rotterdam (2021)
- 218 MP Lindo
Scriptie: 'Ook al is hij zwart als roet, we menen het toch goed!' (2013)
- 219 Lucas Lixinski
Artikel: Confederate monuments and International Law (2018)
- 220 Genner Llanes Ortiz
Scriptie: Unifying the Past and the Present (2020)
- 221 Chia Longman, Professor
Scriptie: De invloed van de 'Pietengate' op gender en diversiteit in Nederlandse sinterklaasverhalen (2015)
- 222 Henriette Louwerse
Artikel: Resistance through language and form in the work of the Dutch authors Hafid Bouazza and Ramsey Nasr (2017)
- 223 Leah Lowthorp
Scriptie: Representation of a controversial figure (Zwarte Piet) during a time of racial injustice and unrest (2021)
- 224 Leo Lucassen, Professor
Boek: Vijf eeuwen migratie: Een verhaal van winnaars en verliezers (2018)
Opinie: Een constructief gesprek over een inclusief Sinterklaasfeest (2020)
- 225 Jan Lucassen
Boek: Vijf eeuwen migratie: Een verhaal van winnaars en verliezers (2018)
- 226 Dietger de Maeseneer
Dissertatie: Acknowledging the genealogical: a Deleuzian hermeneutics of narrated identity (2019)
- 227 Sabrina Marchetti
Essay: Black Europe? Some views from Afro-Surinamese migrants in the Netherlands (2014)
- 228 Hans Marien
Scriptie: A paradoxical thinking intervention for the unfreezing of extreme attitudes in the Black Pete issue (2020)
- 229 Cees Maris, Professor
Artikel: Zwart als roet Zwarte Piet in de liberale rechtsstaat (2014)
Artikel: Minima Philosophica: De zaak van Sinterklaas (2) (2015)
- 230 Ethan Mark
Opinie: Zwarte Piet en de colonial inheritance (2013)
- 231 Marcel Maussen
Dissertatie: Keeping things gezellig, Negotiating Dutchness and racism in the struggle over 'Black Pete' (2019)
- 232 Theo Meder, Professor
Opinie: Heeft de discussie over Zwarte Piet verandering teweeggebracht? (2013)

- 233 Joost Meijer
Scriptie: Being confronted with opposites (2016)
- 234 Göran Melander, Professor
Scriptie: Examining the role of public authorities in the societal debate on the character of Zwarte Piet (2020)
- 235 Kevin Menagie
Artikel: The revival of Dutch nationalist narratives as a threat to European identity (2019)
- 236 Leontine Meijer-van Mensch
Artikel: Proud to be Dutch? Intangible Heritage and National Identity in the Netherlands (2012)
- 237 Peter van Mensch, Professor
Artikel: Proud to be Dutch? Intangible Heritage and National Identity in the Netherlands (2012)
- 238 Paul Mepschen
Artikel: The nativist triangle. Sexuality, race, and religion in discourses on 'Dutchness' (2016)
Artikel: Facing racism: discomfort, innocence and the liberal peripheralisation of race in the Netherlands (2019)
Scriptie: Facing Black Pete (2020)
- 239 Judy Mesman, Professor
Boek: Opgroeien in kleur: Opvoeden zonder vooroordelen (2021)
- 240 Eline Mestdagh
Scriptie: Slavernij is voorbij! Laat de Zwarte Pieten vrij! (2017)
Artikel: Over Zwarte Piet, erkenning en historisch onrecht in 'postkoloniaal' Nederland (2018)
- 241 Harmen van der Meulen
Scriptie: De zwarte stem aan het woord: over het humanisme van James Baldwin (2019)
- 242 Noemi Vanessa Michel
Essay: Editing as Anti-Racism (2021)
- 243 Alexander Monea
Artikel: Race and Computer Vision (2020)
- 244 Rinannon Michelle Mosher
Dissertatie: Exploring discourses of 'Dutchness' in language learning, voluntarism, and active citizenship (2015)
- 245 Hinke Mul
Scriptie: Omgaan met verschillen in het kader van burgerschapsonderwijs (2021)
- 246 Mikki Mul
Scriptie: "De Zwarte Pieten-discussie hoort niet in de politiek." (2020)
- 247 Lianne Mulder
Artikel: Eliminating racism, decolonizing education and building an inclusive society: The role of universities in the Kingdom of the Netherlands (2017)
Artikel: Critical Citizen Engagement: The Black Pete Controversy, Anti-Racism Activism, and Limits to Citizenship in The Netherlands (2018)
- 248 Louise Müller
Artikel: A study of the contested nature and late antique history of Santa's helpers in the Dutch Saint Nicholas feast (2020)
- 249 George Musgrave
Scriptie: Colonial past and contemporary race relations: Meanings of Zwarte Piet for school children in The Hague (2007)
- 250 Martine Mussies
Essay: Outgrowing Zwarte Piet - Turning a racist past into an inclusive future (2020)
- 251 Pieter Muysken, Professor
Artikel: Begging to be goed: Voicing discrimination in multilingual and multiethnic Netherlands (2016)
- 252 Hanneke Nap
Artikel: Onder de huid van Zwarte Piet (2018)
- 253 Alistair Niemeijer
Scriptie: Het grote Zwarte Piet debat, een discoursanalyse vanuit zorgethisch perspectief (2016)
- 254 Jasmin Nijs
Scriptie: A community building on hope (2018)
- 255 Nikki Niland
Scriptie: Dutch racism as "the ghost in the machine" (2015)

- 256 Kwame Nimako
 Essay: Layers of Emancipation Struggles, Some Reflections on the Dutch Case (2018)
 Essay: Black Europe and a Contested European Union (2022)
- 257 Elma Nokic
 Scriptie: A paradoxical thinking intervention for the unfreezing of extreme attitudes in the Black Pete issue (2020)
- 258 Laura Nys
 Interview: Ik denk niet dat we noodzaak hebben aan een 'officiële waarheid' (2016)
- 259 Hedwig Oldenkamp
 Scriptie: Unifying the Past and the Present (2020)
- 260 Nadira Ismail Omarjee
 Boek: Reimagining the Dream, Decolonising Academia by Putting the Last First (2018)
- 261 Gert Oostindie, Professor
 Opinie: Verzet tegen Zwarte Piet is teken van integratie (2015)
 Boek: Antilliaans erfgoed. I. Toen en nu. (2021)
- 262 Ringo Ossewaarde
 Scriptie: Zie ginds komt het Zwarte Pieten debat uit Spanje weer aan (2019)
- 263 Mark van Ostaijen
 Artikel: Emancipatiestrijd moet uit de hand lopen (2021)
- 264 Zihni Özdil
 Opinie: Public Statement on Zwarte Piet, Institutional Racism in the Netherlands (2013)
 Essay: "Racism is an American problem" (2014)
 Boek: Nederland mijn vaderland (2015)
- 265 Bel Parnell-Berry
 Essay: Editing as Anti-Racism (2021)
- 266 Anouk van der Pas
 Scriptie: Een onderzoek naar de representatie van Zwarte Piet in Nederlandstalige boeken van vroeger en nu (2020)
- 267 Kelly Payne
 Artikel: Approaching education abroad in Europe through the critical themes of dissidence and social protest (2021)
- 268 Zoran Lee Pecic
 Boek: Postcolonial Europe (2018)
- 269 Sem Pepping
 Scriptie: Bijval of uitval: Het slavernijverleden en het geschiedenisonderwijs (2021)
- 270 Chris Peters
 Opinie: Universiteit ontwijkt het Zwarte Piet-debat (2014)
- 271 Jan Nederveen Pieterse, Professor
 Boek: Wit over zwart (1990)
 Essay: Mirakels Multiculturalisme (1998)
- 272 Yvon van der Pijl
 Artikel: Black Pete, "Smug Ignorance," and the Value of the Black Body in Postcolonial Netherlands (2014)
- 273 Rik Pinxten, Professor
 Essay: Zwarte Piet als syndroom (2018)
- 274 Lucia Berro Pizzarossa
 Boekbespreking: Gloria Wekker, White Innocence: Paradoxes of Colonialism and Race (2018)
- 275 Julia Plaisier
 Scriptie: A Comparative Analysis of Remembrance of the Dead and Keti Koti Commemorations in the Netherlands (2018)
- 276 Liedeke Plate, Professor
 Scriptie: Dutch racism as "the ghost in the machine" (2015)
- 277 Max de Ploeg
 Artikel: 'No democratisation without decolonisation' (2017)
- 278 Chris de Ploeg
 Artikel: 'No democratisation without decolonisation' (2017)
- 279 Naomi Poelsma
 Scriptie: The Case of Black Pete "Netherlands most popular tradition under fire" (2017)

- 280 Anna Poletti
 Scriptie: Innocence in Baldwin and Wekker compared, Different times, Same innocence (2019)
 Scriptie: Diversity and Inclusivity as Core Values: Understanding the Importance of the Popular Discourse to Literary Prizes (2021)
- 281 Virginia Pourier
 Scriptie: Valt er in het civiele recht nog een juridische pepernoot te kraken betreffende het fenomeen Zwarte Piet? (2018)
- 282 Michaël Privot
 Essay: Afrophobia and the 'Fragmentation of Anti-racism' (2014)
- 283 Remco Raben, Professor
 Boek: Slavernij en de stad Utrecht (2021)
- 284 Emily Raboteau, Professor
 Essay: Who Is Zwarte Piet? (2014)
- 285 Jasmijn Rana
 Artikel: Moved by the tears of others: emotion networking in the heritage sphere (2017)
- 286 Rogier van Reekum
 Dissertatie: Out of character: debating Dutchness, narrating citizenship (2014)
 Essay: De ontvangende samenleving (2015)
 Essay: Out of Character: Dutchness as a Public Problem (2016)
- 287 Angelita Reyes, Professor
 Artikel: Performativity and representation in transnational blackface (2019)
- 288 Jeroen de Ridder, Professor
 Essay: Gewone geschillen, diepe disputen en polarisatie (2018)
 Boek: Doen, durven of de waarheid (2020)
- 289 Renata Rocha
 Scriptie: The role of Facebook in attitude change toward Black Pete (2015)
 Artikel: "No more blackface!" How Can We Get People to Change Their Minds About Zwarte Piet? (2018)
- 290 Jessica Roitman
 Essay: Review White innocence, KITLV (2017)
- 291 Regina Römhild, Professor
 Dissertatie: Cosmopolitan Meandericity: Surinamese Entanglements of Memory, Race, and Coloniality (2019)
- 292 Ariana Rose
 Artikel: "Dutch Racism is not Like anywhere else" (2022)
- 293 Matthias van Rossum
 Boek: De slavernij in Oost en West: Het Amsterdam onderzoek (2020)
- 294 Wiebe Ruijtenberg
 Artikel: Welfare, social citizenship, and the spectre of inequality in Amsterdam (2019)
- 295 Olivia Rutazibwa
 Opinie: Het jaar van de allochtoon (2012)
 Artikel: From the Everyday to IR: In Defence of the Strategic Use of the R-word (2016)
- 296 Ida Sabelis
 Artikel: Auto-ethnographic reflections on whiteness, Rethinking diversity in Dutch-South African higher education research (2020)
- 297 Çigdem Sagir
 Dissertatie: The spectres of colonialism: Epistemic racialization of European muslims and islam in Europe (2014)
- 298 Ellen Samyn
 Scriptie: Zwarte Piet, wiedewiedewiet, ben ik een racist of niet? (2021)
- 299 Mathijs van de Sande
 Opinie: Zwarte Piet en racisme: een paar kritische (peper)noten (2013)
- 300 Zawdie Sandvliet
 Interview: Zawdie ontwikkelt het vak Afro-Nederlandse Studies voor de UvA: 'Er mist iets in ons onderwijs' (2018)
- 301 Khaibar Sarghandoy
 Artikel: Zwarte Piet, een omstreden traditie (2013)
- 302 Geerte Savenije
 Dissertatie: Sensitive history under negotiation (2014)
 Artikel: Students' and teachers' beliefs about historical empathy in secondary history education (2020)

- 303 Inez van der Scheer
Artikel: Refusing politics as usual: mapping women of colour's radical praxis in London and Amsterdam (2022)
- 304 Britta Schilling
Scriptie: Slavery on Display (2018)
- 305 Janna Therese Schoenberger
Dissertatie: Ludic Conceptualism: Art and Play in the Netherlands, 1959to 1975 (2017)
- 306 Heleen Schols
Dissertatie: Keeping things gezellig, Negotiating Dutchness and racism in the struggle over 'Black Pete' (2019)
- 307 Patricia Schor
Opinie: A Reasonable Alternative to Zwarte Piet (2013)
Opinie: It is about Zwarte Piet (2013)
Opinie: Public Statement on Zwarte Piet, Institutional Racism in the Netherlands (2013)
Lezing: Het verhaal van de witte macht (2014)
Opinie: Overeenkomsten tussen Zwarte Piet en antisemitisme (2014)
Artikel: Claiming Greyness: Dutch Coloniality against Polarization (2018)
- 308 Lieke Schrijvers
Artikel: Nationalism and Cultural Racism in the 2013 Anti-Putin and Pro-Black Pete Protests in the Netherlands (2014)
- 309 Marc Schuilenburg, Professor
Scriptie: "Jouw huidskleur lijkt op poep en dat is vies" (2020)
- 310 Floris Schuiling
Scriptie: Constructing a hybrid identity through music (2020)
- 311 Larissa Schulte Nordholt
Opinie: Het goedpraten van het koloniale verleden is gezelligheidsfundamentalisme (2018)
- 312 Joeri Schutte
Scriptie: Van zwart naar wit (2017)
- 313 Iris Segers
Opinie: Why Black Pete matters: Institutional racism and police violence in the Netherlands (2020)
- 314 Youri Seidler
Rapport: Discriminatie in Context. Een onderzoek naar achtergronden, oorzaken en triggerfactoren van discriminatie van Nederlanders van Afrikaanse herkomst door jongeren in Nederland (2021)
- 315 Fatih Serbest
Rapport: Mensenrechten Rapport Nederland 2014, Minderheden tussen islamofobie en integratie (2014)
- 316 Praveen Sewgobind
Dissertatie: Cosmopolitan Meandericity: Surinamese Entanglements of Memory, Race, and Coloniality (2019)
Boek: Dismantling Colonial Racism (2020)
- 317 Verene Shepherd, Professor
Brief: Brief van chair-Rapporteur of the Working Group on people of African descent 17 januari 2013 (2013)
- 318 Nitzan Shoshan, Professor
Artikel: Ethnographies of Racial Europe (2019)
- 319 Aline Rodrigues Silva
Scriptie: Between (in)visibilities: Experiences of race and migration among Brazilians in the Netherlands (2020)
- 320 Emilie Sitzia
Artikel: Picture Book Illustrations and Children's Identity Formation: The Case of Fiep Westendorp's Jip and Janneke (2020)
- 321 Marjanne Slagter
Scriptie: Want al ben ik zwart als roet, 'k meen het toch goed (2014)
- 322 Luuk Slooter
Scriptie: Populism in the Netherlands: Framing a Crisis (2018)
- 323 Stephen Small, Professor
Boek: Decolonizing the mind (2011)
Essay: Zwarte Piet and the legacy of Dutch slavery: Another Bitter Pill for the Dutch to Swallow. (2013)
- 324 Valika Smeulders
Lezing: Van zwarte gaper tot Zwarte Piet (2013)

- 325 Katrine Smiet
Artikel: "Transatlantic Cross-Pollination": 30 Years of Dutch Feminist Theorizing on Race and Racism (2014)
- 326 CalvinJohn Smiley
Artikel: Black Petes & Black Crooks? Racial stereotyping and offending in the Netherlands (2018)
- 327 Joy Smith
Essay: The Dutch Carnavalesque: Blackface, Play and Zwarte Piet in Dutch Racism (2014)
Artikel: Culturally relevant/responsive and sustaining pedagogies in science education (2022)
- 328 Lianne Snelders
Essay: Black Pete Contested (2014)
- 329 Carolyn Somerville
Boek: Mistaking Africa: Misconceptions and Inventions (2021)
- 330 Tamara Soukotta
Opinie: Een constructief gesprek over een inclusief Sinterklaasfeest (2020)
- 331 Valerie Stam
Dissertatie: Second-Generation Youths' Everyday Practices of Resisting Racism and Islamophobia in the Netherlands (2019)
- 332 Mikki Stelder
Artikel: Ingredients of empire: An oceanic approach to the study of Dutch imperialism and its aftermath (2021)
- 333 Irene Stengs, Professor
Boek: Nieuw in Nederland: feesten en rituelen in verandering (2012)
Lezing: Gepopulariseerde cultuur, ritueel en het maken van erfgoed (2018)
Boek: The Secular Sacred: Emotions of Belonging and the Perils of Nation and Religion (2020)
Scriptie: A Current Analysis of the Zwarte Piet Debate and the Application of Changes to the Sinterklaas Tradition (2021)
- 334 Jacco van Sterkenburg
Opinie: Universiteit ontwijkt het Zwarte Piet-debat (2014)
Magazine: Piet, handboek voor een moderne sinterklaasviering (2015)
Rapport: Discriminatie in Context. Een onderzoek naar achtergronden, oorzaken en triggerfactoren van discriminatie van Nederlanders van Afrikaanse herkomst door jongeren in Nederland (2021)
- 335 Alex van Stipriaan, Professor
Scriptie: Zwarte Piet en Witte Klaas (2000)
Essay: Een cultuur-historisch perspectief op Zwarte Piet (2014)
Opinie: Universiteit ontwijkt het Zwarte Piet-debat (2014)
Essay: Trots op Nederland (2015)
Artikel: Caraïbisch erfgoed in de Nederlandse Black Atlantic (2016)
Essay: Dutch Dealings with the Slavery Past: Contexts of an Exhibition (2016)
Scriptie: The intersection of black British history and British television, 1960-2015 (2017)
Essay: Wat kan de wetenschap ons leren over het ontspreken van het Zwarte Piet debat? (2017)
Essay: Dutch Tolerance in Black and White: From Religious Pragmatism to Racialized Ideology (2020)
Boek: Antilliaans erfgoed. I. Toen en nu. (2021)
- 336 Madelijn Strick
Scriptie: A paradoxical thinking intervention for the unfreezing of extreme attitudes in the Black Pete issue (2020)
- 337 Rosemerijn Struijk
Scriptie: Constructing a hybrid identity through music (2020)
- 338 Julia Suárez-Krabbe
Boek: Postcolonial Europe (2018)
- 339 Emily Sullivan
Artikel: Van mening veranderen op Twitter? Zwarte Piet als casus (2020)
- 340 Caroline Suransky
Interview: Zwarte Piet is racisme, in gesprek met Quinsy Gario (2015)
- 341 Pooyan Tamimi Arab
Artikel: (dis)entangling culturalism, nativism, racism (2012)
- 342 Iliana Tatsi
Scriptie: Emotions as Factors of Social and Cultural Change in Museological Discourses (2019)

- 343 Iris Teeuwen
Scriptie: Representation of a controversial figure (Zwarte Piet) during a time of racial injustice and unrest (2021)
- 344 Kathrin Thiele
Scriptie: Utrecht and its Best Kept Secret, An analysis of the memory of the history of slavery in Utrecht (2020)
- 345 Werner Thomas, Professor
Opinie: Uit de redactie (2020)
- 346 Cheryl Thompson
Boek: Uncle: Race, Nostalgia, and the Politics of Loyalty (2021)
- 347 Ayanna Thompson, Professor
Opinie: Netherland's Racist Black Pete Tradition Is Apparently Exempt To Worldwide Racial Reckoning (2020)
- 348 Gavan Titley
Boek: Racism and Media (2019)
- 349 Mandy Tjew A Sin
Artikel: Terror Management in a Multicultural Society (2018)
- 350 Evelien Tonkens, Professor
Boek: The Culturalization of Citizenship (2016)
- 351 Cagatay Topal
Dissertatie: The spectres of colonialism: Epistemic racialization of European muslims and islam in Europe (2014)
- 352 Bruna Triana
Boekbespreking: White innocence and aggressive ignorance: race, gender, and colonialism (2019)
- 353 Vasiliki Tsagkroni
Scriptie: The influence of cultural nationalism on the discourse of two Dutch political parties: The PvdA and VVD (2020)
- 354 Femke Vandenberg
Artikel: 'Wear Clogs and just Act Normal': Defining Collectivity in Dutch Domestic Music Concerts (2020)
- 355 Bruno Vanobbergen, Professor
Essay: Nawoord (2018)
- 356 Lubumbe van de Velde
Essay: Black Pete, Black Motherhood and Womanist Ethics (2019)
- 357 Tim Verbeek
Scriptie: The Dutch Slavery monument (2012)
- 358 Anne Vereijken
Scriptie: Utrecht and its Best Kept Secret, An analysis of the memory of the history of slavery in Utrecht (2020)
- 359 Tessa Verhallen
Scriptie: Tradities onder vuur (2020)
- 360 Pieter Verheyen
Artikel: De steun voor dekolonisering in België in kaart gebracht (2022)
- 361 Willemijn Verkoren
Scriptie: Populism in the Netherlands: Framing a Crisis (2018)
- 362 Zeger Verleye
Artikel: De steun voor dekolonisering in België in kaart gebracht (2022)
- 363 Lieneke de Visser
Scriptie: Populism in the Netherlands: Framing a Crisis (2018)
- 364 Laura Visser-Maessen
Artikel: Getting to that promised land (2019)
Artikel: Location the Black Archives in the Netherlands in Black Atlantic Traditions of Archival Activism (2020)
- 365 Vladislava Vladimirova
Scriptie: The Dutch Sinterklaas tradition – A colonial hangover or a children's tradition meant for everyone? (2019)
- 366 Rens Vliegenthart, Professor
Boek: Doen, durven of de waarheid (2020)
- 367 Jasper Vodegel
Scriptie: Populism in the Netherlands: Framing a Crisis (2018)
- 368 Koen Vossen
Scriptie: The Dutch Slavery monument (2012)

- 369 Kate Vowles-Sørensen
Artikel: Tradition of 'Zwarte Piet' Racism or a Harmless Children's Celebration? (2019)
- 370 Bouke de Vries
Artikel: Black Pete, King Balthasar, and the New Orleans Zulus: Can Black Make-Up Traditions Ever Be Justified? (2021)
- 371 Margriet van der Waal, Professor
Artikel: Contesting Cultural Memory. Rethinking Postcolonial Identities in Europe (2013)
- 372 Rianne Walet
Scriptie: Slavery on Display (2018)
- 373 Bjorn Wansink
Scriptie: 'Ontketend Verleden' (2021)
- 374 Janelle Ward
Magazine: Piet, handboek voor een moderne sinterklaasviering (2015)
Scriptie: The role of Facebook in attitude change toward Black Pete (2015)
Artikel: "No more blackface!" How Can We Get People to Change Their Minds About Zwarte Piet? (2018)
- 375 Cedric Waterschoot
Artikel: Calculating Argument Diversity in Online Threads (2021)
- 376 Melissa Weiner
Artikel: (E)rasing slavery (2014)
Artikel: The Ideologically Colonized Metropole: Dutch Racism and Racist Denial (2014)
Artikel: Whitening a diverse Dutch classroom: white cultural discourses in an Amsterdam primary school (2014)
Artikel: The Demography of Race and Ethnicity in The Netherlands: An Ambiguous History of Tolerance and Conflict (2015)
Boek: Smash the Pillars: Decoloniality and the Imaginary of Color in the Dutch Kingdom (2018)
- 377 Gloria Wekker, Professor
Opinie: Zwarte Piet en het zelffeliciterende zelfbeeld van de kleurenblinde Nederlanders (2014)
Boek: White Innocence: Paradoxes of Colonialism and Race (2016)
Scriptie: A Current Analysis of the Zwarte Piet Debate and the Application of Changes to the Sinterklaas Tradition (2021)
- 378 Fenneke Wekker
Artikel: "We have to teach them diversity" (2019)
- 379 Charlotte Wekker
Boek: Het was maar een grapje (2021)
- 380 Dylan Wells
Artikel: The Limits of Tolerance: The Equal Treatment Act and Discrimination in the Netherlands (2015)
- 381 Harry Wels
Artikel: Auto-ethnographic reflections on whiteness, Rethinking diversity in Dutch-South African higher education research (2020)
- 382 Dirk Wiemann, Professor
Dissertatie: Cosmopolitan Meandericity: Surinamese Entanglements of Memory, Race, and Coloniality (2019)
- 383 Deniece Wijdenbosch
Rapport: Uitsluitingsmechanismes van mensen van Afrikaanse afkomst in Nederland: Wat is erover bekend (2017)
- 384 Clare Elena Wilde
Essay: Censoring Islamophobia? Theological, Historical and Sociological Reflections (2022)
- 385 Marlous Willemsen
Artikel: Moved by the tears of others: emotion networking in the heritage sphere (2017)
- 386 Daphne Winland
Dissertatie: Exploring discourses of 'Dutchness' in language learning, voluntarism, and active citizenship (2015)
- 387 Sophie Withaecx
Interview: Two steps forward, one step back (2017)
- 388 Rosa Witziers
Scriptie: Holding up the Mirror, Anti-Racism Narratives Resisting Dutch Tales of Tolerance (2021)
- 389 Rhoda Woets
Opinie: Jongens, heb je het al vernomen: Sinterklaas en Zwarte Piet worden mogelijk 'cultureel erfgoed' (2012)
- 390 Rick Wolff
Rapport: Discriminatie in Context. Een onderzoek naar achtergronden, oorzaken en triggerfactoren van discriminatie van Nederlanders van Afrikaanse herkomst door jongeren in Nederland (2021)

- 391 Ivan Wolffers, Professor
Opinie: Zwarte Piet is helemaal geen symbool (2017)
- 392 Kutlay Yagmur, Professor
Scriptie: Black as Soot (2014)
- 393 Dvora Yanow
Essay: Editing LAF: Educate, Don't Defend! (2018)
- 394 Leyla Yildirim
Rapport: European islamophobia report 2018, the Netherlands (2019)
- 395 Ahmet Yükleven
Rapport: Mensenrechten Rapport Nederland 2014, Minderheden tussen islamofobie en integratie (2014)
- 396 Iris van de Zande
Artikel: Onder de huid van Zwarte Piet (2018)
- 397 Veronica Zangl
Workshop: Humorous Approaches to Art and Activism in Conflict (2013)
- 398 Dubravka Zarkov, Professor
Scriptie: Colonial past and contemporary race relations: Meanings of Zwarte Piet for school children in The Hague (2007)
- 399 Antoni Ziemba, Professor
Scriptie: The Absent Presence. The Image of Black People in the Seventeenth Century Dutch Painting (2021)
- 400 Jan Zienkowski
Essay: Changing one's mind on the Black Pete debates in the Netherlands (2017)
- 401 Jasper Zuure
Boek: Woest: de kracht van de verontwaardiging (2018)
Boek: Doen, durven of de waarheid (2020)